

**SCUOLA MEDIA STATALE “Allende-Croci”
Paderno Dugnano**

**Linee progettuali disciplinari
a.s. 2011/2012**

classi I

AREA DISCIPLINARE : LINGUAGGI NON VERBALI

materia: ARTE E IMMAGINE

Finalità DELLA DISCIPLINA

- Fornire competenze di base per leggere e interpretare in modo critico realtà e linguaggi visivi sviluppando la sensibilità artistica e potenziando immaginazione e creatività

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.
(come da *Indicazioni Nazionali per il curricolo*)

- L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti.
- Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

Prerequisiti

Analisi della situazione iniziale attraverso prove in cui si valuteranno :

1. abilità grafiche
2. uso degli strumenti di lavoro

Obiettivi di apprendimento

- 1) a) Sviluppare la capacità di percezione
- 2) a) Sviluppare la capacità di osservazione e immaginazione
- 3) a) Utilizzare il punto, la linea, la superficie in modo espressivo
b) Conoscere le qualità espressive del colore
- 4) a) Saper utilizzare le tecniche proposte
- 5) a) Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e saper leggere alcune testimonianze del passato

Contenuti e percorsi disciplinari

- 1) La comunicazione visiva
- 2) Elementi naturali (superamento dello stereotipo)
- 3) Elementi del linguaggio visivo:
punto – linea – superficie - colore
- 4) Tecniche grafico-pittoriche :
matite colorate
pastelli
pennarelli
matite
collage
- 5) Preistoria
Arte egizia
Arte greca
Arte romana

Modalità didattiche utilizzate

- Lezione frontale
- lezione multimediale
- lezione partecipata
- ricerca individuale
- lavoro di gruppo

Attività integrative:
<ul style="list-style-type: none"> ● eventuale partecipazione a concorsi ● visite guidate ● partecipazione a laboratori ● organizzazione mostra di fine anno scolastico
Strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● immagini fotografiche ● fotocopie ● materiale didattico

Modalità di verifica
<p>A discrezione dei singoli insegnanti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche orali ● verifiche scritte : <ul style="list-style-type: none"> – domande aperte – a completamento – test vero/falso ● elaborati di tipo grafico-pittorico

<p>CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI (con indicazione dei livelli minimi per la sufficienza)</p> <p>CRITERI MINISTERIALI</p> <p>I capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi specifici</p> <p>II conoscenza ed uso delle tecniche espressive</p> <p>III produzione e rielaborazione dei messaggi visivi</p> <p>IV lettura del patrimonio culturale ed artistico</p> <p>Osservazione di:</p> <p>1) livelli di apprendimento iniziali</p> <p>2) rilevazione dei progressi</p> <p>3) capacità di organizzazione</p> <p>4) valutazione dei lavori per obiettivi</p>

PERCENTUALE	VOTO
100 %	10
99 - 96 %	9.5
95 - 90 %	9
89 - 86 %	8.5
85 - 80 %	8
79 - 76 %	7.5
75 - 70 %	7
69 - 66 %	6.5
65 - 60 %	6
59 - 55 %	5.5
54 - 50 %	5
< 49 %	4
FOGLIO BIANCO	NON CLASSIFICABILE

OBIETTIVI MINIMI

- 1) osservare e cogliere gli elementi principali del linguaggio visivo
- 2) saper produrre immagini semplici
- 3) usare gli strumenti e i materiali essenziali
- 4) applicare con la guida dell'insegnante i vari passaggi operativi
- 5) usare alcuni termini specifici
- 6) saper descrivere un'immagine e un'opera d'arte

Data13 /09/2011.....
ARIENTI.....

Firma.....DANIELA

CONSEGNATO AL DIRIGENTE IN DATA13/09/2011.....

