

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Allende-Croci Paderno Dugnano
Linee progettuali disciplinari
a.s. 2011/2012 - classi seconde
area: Linguistico-artistico-espressiva materia: italiano

Finalità

- Comprendere ed utilizzare i saperi essenziali attraverso l'applicazione di strategie di apprendimento e di sistemi organizzativi per essere consapevoli e capaci di interagire responsabilmente con la realtà.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado.

L'alunno:

- è capace di interagire in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, sempre rispettosi delle idee degli altri;
- ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni, collaborare e elaborare opinioni;
- usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta;
- applica le procedure e utilizza i manuali delle discipline o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere, elaborare dati, informazioni, concetti;
- legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali scambiando opinioni con compagni e insegnanti;
- utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali;
- utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta;
- distingue e utilizza i registri formale e informale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori;
- riconosce e usa i termini specialistici in base ai campi di discorso.

Prerequisiti

Ascoltare e parlare

- Comprendere un semplice messaggio
- Esprimersi in modo comprensibile su fatti legati alla sua esperienza
- Saper riferire su un argomento spiegato o studiato guidato dall'insegnante

Leggere

- Leggere un testo in modo comprensibile
- Cogliere il senso globale di un testo
- Cogliere gli elementi fondamentali di un testo

Scrivere

- Saper redigere un testo in forma comprensibile
- Saper redigere un testo con correttezza ortografica accettabile

Riflettere sulla lingua

- Conoscere i principali elementi del discorso

Obiettivi di apprendimento della seconda classe

Ascoltare e parlare

- 1 – Ascoltare con attenzione per tutto il tempo previsto dalle diverse situazioni comunicative;
- 2 – Mettere in atto strategie di ascolto/comprensione a seconda dei tipi di testo ascoltati;
- 3 – Applicare anche autonomamente tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive,...) e dopo l'ascolto;
- 4 – Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali;
- 5 – Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando i tempi e i turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui;
- 6 – Raccontare oralmente esperienze personali, ordinandole in base a un criterio dato e ai vincoli assegnati;
- 7- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni seguendo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico e un registro adeguato.

Leggere

- 1 – Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.
- 2 – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.
- 3 – Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e dai manuali di studio.
- 4 – Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (lettera, pagina di diario, autobiografia, racconti, novelle, romanzi, poesie)
- 5- Riconoscere i generi di appartenenza dei testi presi in esame.

Scrivere

- 1 – Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e organicità.
- 2 – Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- 3 – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro

Riflettere sulla lingua

- 1 – Conoscere la costruzione della frase semplice e saperla analizzare.
- 2 – Conoscere alcuni accorgimenti per arricchire il lessico.
- 3 – Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario).

Tematiche/conoscenze specifiche e trasversali della classe seconda

- Completamento studio del verbo e delle parti invariabili del discorso
- Sintassi (analisi della frase semplice)
- Elementi di evoluzione della lingua italiana
- Tipi testuali: testo descrittivo (ripresa), narrativo (ripresa), espositivo analitico e sintetico
- Forme testuali: diario, lettera, cronaca, poesia, relazione, autobiografia, racconto...
- Testi narrativi e/o antologici e/o espositivi relativi alle tematiche trasversali:
 - Educazione al rispetto della diversità e valorizzazione della multiculturalità
 - Agire la pace: il rispetto dei diritti umani e dei valori della legalità e della giustizia
 - Educazione al rispetto dell'ambiente e delle sue risorse: lo sviluppo sostenibile e il consumo critico
- Educazione alla conoscenza di sé (progetto orientamento)
- Educazione all'uso dei media (quotidiani, film, pubblicità)

Modalità didattiche utilizzate

- unità didattiche
- lezioni di esperti
- laboratori a piccoli gruppi
- lezione frontale
- lezione multimediale
- lezione partecipata
- ricerca individuale
- lavoro di gruppo cooperative learning laboratorio
- didattica orientativa finalizzata all'emersione delle capacità individuali ai fini della conoscenza di sé e dell'orientamento

Attività integrative:

Film, visite guidate, partecipazione a progetti, ecc.

Strumenti e modalità di verifica

I docenti progetteranno verifiche oggettive comuni su comprensione scritta e conoscenze grammaticali, finalizzate al monitoraggio comparativo dell'apprendimento.
Le tematiche di cui sopra saranno oggetto di riflessione durante l'anno per quanto riguarda la produzione scritta.

Il gruppo di materia ha concordato le seguenti prove comuni:

- Comprensione testo narrativo – data somministrazione **12-16 dicembre 2011**
Ken Follett, *Tutto era interessante*
- Comprensione testo narrativo + espositivo + quesiti grammaticali – data somministrazione **21-25 maggio 2012**
Stefano Benni, *Saltatempo*; Detlef Bluhm, *Il gatto nel Medioevo*.

Le prove sono tratte dal testo: *Verifiche di preparazione alle prove invalsi, Vol.2, Il Capitello*

Per le attività di recupero si rimanda alle programmazioni delle singole classi

Criteri di valutazione degli alunni

(con indicazione dei livelli minimi per la sufficienza)

PERCENTUALE	VOTO
100 %	10
99 - 96 %	9.5
95 - 90 %	9
89 - 86 %	8.5
85 - 80 %	8
79 - 76 %	7.5
75 - 70 %	7
69 - 66 %	6.5
65 - 60 %	6
59 - 55 %	5.5
54 - 50 %	5
< 49 %	4
FOGLIO BIANCO	NON CLASSIFICABILE

Italiano - Obiettivi minimi

Ascolto

- È attento e dimostra di essere consapevole di quale argomento si stia trattando

Lettura

- Legge un testo in modo sufficientemente chiaro
- Coglie il senso globale di un testo
- Coglie gli elementi fondamentali di un testo

Parlato

- Si esprime in modo comprensibile su fatti legati alla propria esperienza usando frasi semplici ma sintatticamente corrette
- Sa riferire in modo accettabile su un argomento spiegato o studiato

Scritto

- Sa redigere un testo in forma comprensibile
- Sa redigere un testo con correttezza ortografica accettabile

Riflessione sulla lingua

- Conosce le parti essenziali del discorso

Data

Firma